



VOCE LIBRI



Il velo

Giulia Galeotti
Edb
euro 16,50

Il velo che cinge il capo delle donne, siano esse suore o cattoliche a Messa, ebreo o musulmane, è divenuto l'emblema di una sorta di schiavitù mentale, un simbolo più o meno forte della sottomissione di un sesso all'altro. Ma davvero quel triangolo di stoffa è solo un mezzo per nascondere, per rinchiudere, per celare nell'umiltà, per segnare una sorta di proprietà privata e riservata, per separare o educare alla docilità? Non potrebbe, invece, essere anche un oggetto che dichiara una scelta libera e consapevole? Ciò che è certo è che il velo riassume alcuni importanti temi del nostro secolo: la rinascita dell'Islam, i suoi rapporti con l'Occidente, la concezione della donna, l'idea del cambiamento e dell'emancipazione. L'autrice, storica e saggista, collabora con il Dipartimento di studi storici dell'università "La Sapienza".